

به نظر شما برای اینکه تاریخچه صحیحی از حزب داشته باشیم، باید از چه منابع استفاده کنیم؟

* چه کسی می خواهد این تاریخ را بنویسد؟

- بله این مهم است که چه کسی می خواهد بنویسد، از چه منابع هم باید استفاده کند.

* هر کس، که او استفاده کرده، بهره برداری نماید. چون واقعاً کیانوری حتی آن اشتباهاتی را، که چه از طرف خودش و چه از طرف دیگران سرزده، در آنجا مطرح کرده و راه درستی را هم که رفته اند، ذکر نموده است. کیا در نوشتن مطالب روی اسناد و مدارک تاریخی و درست تکیه کرده است. البته خوشبختانه کسانی هستند، که مردانگی و بزرگواری کرده اند و در این جریانات واقعیت حزب را نوشتند و در مطالبشان فحاشی نکرده اند و کوشش کرده اند حقایق را نشان دهند. گرچه این روزها هر کسی می خواهد اسمی درکند، یک سری فحاشی می کند، من نمی دانم چرا اینقدر می خواهند درباره حزب ما تاریخ بنویسند و تمام کوششان هم این است، که یک خیانتی به آن بجهشانند. هر کلمه معنایی دارد و خیانت معنای خاص خودش را دارد، ولی آقایان اینقدر این کلمه را پس و پیش می کنند، که معناش را از دست می دهد و اهمیتش پایمال می شود. از میان دیگر خاطرات، آقای «خانبابانهرانی»، تا آنجا که من دیدم، مثل اینکه کوشش کرده بدون نظر مطلب بنویسد و به عقیده من خیلی با ارزش است، که شخص، نظر و کینه یا محبت و علاقه اش را در نوشته اش دخالت ندهد. تا آنجا که به یاد دارم، او خیلی نظر فردی خودش را دخالت نداده و این خیلی خوب است. برای من ارزش دارد.

* درباره گرایش های فکری توده ای ها و دیگر سازمان های چپ در مهاجرت، «مریم فیروز» می گوید: عده ای از افرادی، که از ایران خارج شدند، واقعاً براساس اعتقاد اشان رفتند و این عقاید را درست یا نادرست با خودشان به مهاجرت بردند. آنطور که شنیدم گروه های مختلفی هستند....

اگر ما در مهاجرت گشته موفق شدیم و توانستیم کار کنیم، به دلیل وجود ارتباط مان با ایران بود. ما در آن دوران مرتب ارتباط برقرار می کردیم، چون من خودم مهاجر بوده ام و برخوردهای میان گروه های مختلف را دیده ام و مواجه با این مساله هم بوده ام، که آدم در مهاجرت نمی تواند تشخیص درستی داشته باشد، حدس می زنم، اینها هم در آنجا دچار چنین مشکلاتی باشند.

من امیدوارم هستم سلامت بمانند و یک روز به اینجا برگردند و مردم را ببینند. اینها افرادی هستند، که من برایشان احترام قائلم، زیرا کار می کنند و زحمت می کشند، گاهی نشایات اینها را می بینم. بعضی ها خیلی خوب می نویسند و فکرشان صحیح است، ولی برخی ها قضایشان و برخوردهایشان نادرست است. ...

آنها را که طرفدار سلطنت هستند، من نمی توانم قبول کنم. در واقع می بینید، که با «راست» ها نمی توانم میانه خوبی داشته باشم. حقیقت این است، که آینه به کسانی تعلق دارد، که به این انقلاب عقیده دارند.... من این جریان (نزدیکی به طرفداران سلطنت) را یک بدیختی می دانم و فوق العاده هم متأسف هستم. بازگشت این تفکر باعث تاثیر است. من یک عمر علیه اینها مبارزه کرده ام. من مخالف این جریانات هستم.

حوادث منجر به فروپاشی اتحاد شوروی

* من به «گوچیاچف» علاقه ای ندارم و او را یک خان می دانم. تنها او را خان تلقی نمی کنم، بلکه «یلتیسین» نیز همراه اوست و او هم یک خان است.

* من شخصاً فروپاشی نمی بینم، بلکه به هم خوردگی موقت می بینم. ملاحظه می کنید، که این کشورها مجدداً در خواست تشکیل یک کنفراسیون را داشته اند، بجز آذربایجان، که به دامن ترکیه و آمریکا افتاده است، بقیه را بینید، که تمایل به همکاری باهم در زمینه های تجارتی دارند و گفتگو از یک کنفراسیون را پیش کشیده اند، که در عین اتحاد، می توانند از هم جدا باشند. این بسیار مهم است.

قبل از هم گفتم این فروپاشی نیست. حالا بفرض در شوروی یک چنین اتفاقی افتاده ولی در چن میلیون ها عضو طرفدار ایستاده، حزب کمونیست فرانسه (با چهار یا پنج میلیون) و آن نفوذ خارجیش هست. مردم حقشان را عقب نشینی حالا صورت گرفته، به مفهوم شکست کامل نیست. مردم حقشان را می گیرند. مردم با تجربه خودشان می فهمند، که کجای کار غلط بوده است. اگر تمام احزاب کمونیست هم از بین بروند، باز از یک راه دیگر سر بلند می کنند.

مریم فیروز:

درباره "حجاب"

خیلی حرف ها دارم!

چپ، چیزی نیست، که از میان برود و معتقدم، بحران فروپاشی نیز پایان خواهد یافت.

انتشار بخش هایی از گفتگو خاطره کونه «مریم فیروز»، عضو کمیته مرکزی و هیات اجرائی حزب توده ایران در «راه توده» با استقبال بسیار روبرو شد. بسیاری، طی نامه به «راه توده»، خواهان توضیح بیشتر درباره این گفتگو، نشیوه منتشر کننده آن (اطلاعات بین المللی)، توزیع آن در داخل کشور، موقعیت جسمی وی در تهران و ... از ما شده اند.

ما در بخش اول این گفتگو، که بصورت خلاصه در «راه توده» منتشر شد، تا حدودی اشاره به این مسائل کردیم، اما کویا کافی نبوده است.

با توجه به نامه های رسیده، پرسش های مطروحه و اخلاقیاتی، که بصورت محدود در اختیار داریم، یکبار دیگر و در ابتدای بخش دوم این گفتگو، که خلاصه آنرا در زیر می خوانید، توضیح می دهیم:

«این گفتگو، طی چندین دیدار خصوصی با «مریم فیروز»، بنابر ابراز تمسیل وی، در خانه دختر ایشان، که از بیش از یکسال پیش محل زندگی وی در تهران می باشد، انجام شده است. گفتگو کننده براساس مقدمه ای، که براین گفتگو خاطره کونه افزوده شده است خانم «قطانی» نام دارد.

نام این مجموعه خاطرات (آنچنان، که مصطلح است) نمی باشد، بلکه همان گفتگو خاطره کونه بیشتر برآن برآزنده است.

این گفتگو قرار بوده است، ابتداء در ایران و بصورت کتاب مستقل منتشر شود و بر همین اساس، نیز در اختیار موسسه انتشاراتی «اطلاعات» قرار گرفت، اما پیش از انتشار در تهران و در طول مدت جای آن بصورت کتاب، در خارج از کشور نیز، بصورت باور قدر در «اطلاعات بین المللی» منتشر شد، که «راه توده» مستقیماً بدان دسترسی داشت.

کتاب، در تهران و با مقدمه افزوده شده برآن به قلم ناشر(!)، که حکایت از خصوصیات پنهان و آشکار با حزب توده ایران دارد، منتشر شده است.

«مریم فیروز» پس از بیش از دهسال از زندان جمهوری اسلامی آزاد شد و با آنکه اثرات زندان سخت و طولانی بر جسم او مشهود است، همچنان سوزنده و پایداریه اعتقاد اش از زندان بیرون آمد. وی می تواند به هر کجا، که بخواهد، در تهران بود و با هر کس، که بخواهد، ملاقات کند، اما شناسنامه او در اختیار زندانیان است و قادر به مسافرت نیز نیست.

«راه توده» طبعاً در صورت اطلاعات بیشتر و جدید، اجتناب نایذر، خواندنگان و علاقمندان را در جریان خواهد گذاشت.

اینک بخش دوم از مجموعه گفتگو خاطره کونه «مریم فیروز» در تهران:

- با توجه به اختلاف آراء و عقایدی، که وجود دارد، اقتدار و گروه های مختلف از جمله نویسندها، مترجمین و نقادان، نگرش های خاصی نسبت به حزب دارند،

جادری که ما سر می کردیم، حجاب نبود. اشاره کنم، که من یک بار با چادر و جوراب روشن در اتوبوس نشسته بودم و می رفتیم. درین راه پدرم مرا دید و بعد ستوال کرد، که تو با پایی بر همه رفته بودی؟ گفتیم: خیر، جوراب روشن پوشیده بودم. گفتی که من آن جوراب را اشتباه بگیرم و خیال کنم، که پایت بر همه بود، دیگران هم همین تصور را خواهند داشت. دیگر حق نداری این جوراب را بپوشی. ولی همین پدر می گفت: چادر را بینداز دور، این به درد نمی خورد. به نظر من زن باید حجاب را دری بکند و از عرضه کردن خودش جدا پرهیز داشته باشد. بهر حال خیلی از زنجیرها پاره شد. نمونه اش خود من هست.

- به نظر شما، شاه چه ترسیمی از شخصیت زن داشت؟

* یک نظامی برای نگهدارشتن خودش داشت. البته یک سری را، با امکان شرکت در انتخابات، شکست. در آن نظام حتی یک زن هم وزیر شد، یعنی راه را باز کرد. ولی این فقط برای نظامی بود، که نشان بده او می تواند با دنیا پیش برود. ولی واقعاً برای زن ها چه کردند؟ قوانین را باید دید. تنها این نیست که بگویند: زن ها حق انتخاب شدن یا انتخاب کردن دارند، بلکه زن حقوق و سیاست دارد. من برای زن خیلی احترام قائلم، بخصوص زن ایرانی. نمیتوانم تحقیر زن را ببینم و نفس دریناید. جایگاه زن در اجتماع است. زن باید در اجتماع باشد و از حق خود و بجهاش دفاع کند.

- در کارنامه تقریباً ۵۰ ساله حزب، چه برنامه هایی برای رشد بانوان می توان مشاهده کرد؟

* به زنان باید میدان داد، که در همه جا باشند. بیاموزنده و راهنمایی کنند. و براستی خودشان دردها و ناکامی هایشان را بتونیستند و دنبال کنند. سدها و موانع باید از جلوی پایشان برداشته شود. در همه جا و برای همه کلاس و وسایل تحصیل مهیا شود، به تعداد شیرخوارگاه و کودکستانها افزوده شود، بخصوص برای مناطق و محله های پر جمعیت. هر زن با سوادی می تواند به نوبه خود چند زن دیگر را با سواد کند، بشرطی که او را یاری کنند و امکانات لازم در اختیار او بگذارند. آن زنی که در جنگ ایستاده و امنش مطرّح است، آن زن الگو و نمونه است.

بیستمین سالگرد شهادت

"بیژن جزوی) و یاران او"

نشریه کار، ارگان مرکزی سازمان ندانیان خلق ایران (اکثریت)، در شماره ۱۰۶ خود، بمناسبة بیستمین سال شهادت "بیژن جزوی" (بنیانگذار سازمان) ویژه نامه ای را منتشر ساخت. در این ویژه نامه با چند تن از چهره های سیاسی و مبارزان و یاران "بیژن جزوی"، از جمله "علی خاوری" صدر کیته مرکزی حزب توده ایران، گفتگو شده، که هریک خاطرات و ارزیابی خود را از بیژن جزوی بیان داشته است.

بیژن جزوی و ۶ تن از یارانش، ۲۹ فوریه ۱۳۵۴ بدست سه تن از شکنجه گران سازمان امنیت شاهنشاهی در تبه های اوین به رگبار مسلسل بسته شدند و سپس خبر آن بستور رژیم شاهنشاهی، تعت عنوان فرار از زندان و کشته شدن در درگیری با ماموران، در مطبوعات منتشر شد. از جمع آن سه شکنجه گر تنها "تهرانی" بعد از انقلاب بنام افتاد و پس از محکمه در دادگاه انقلاب، تیرباران شد. تهرانی در طبل محکمه خود، نامه ای خطاب به آیت الله طالقانی نوشت و خواسته بود، مانع اعدام او شود، تا او بتواند با جمهوری اسلامی برای مقابله با کمونیست ها همکاری کند.

از آن سه نفر حسین زاده و "غضنی" (به اعتراف ارتшибد فردوس) توانستند خود را به اسرائیل رسانده و کاری در این کشور برای خود در دستگاه های امنیتی پیدا کنند.

- اگر می خواستید راهی را انتخاب کنید، این راه کدام بود؟

* عضو حزب کمونیست می شدم. امیلوازم که آن روز آنقدر شعور داشته باشم. این راه از اول قرن راه مبارزه بوده است. همین ها بودند، که مبارزه کردند. کمونیست ها همیشه خط اول مبارزه بوده اند. صف اول در جنگ را کمونیست ها تشکیل می دادند. افتخارشان هم این بود که به عضویت حزب در آمدند.

- ایران چه آینده ای در پیش خواهد داشت؟

* به عقیده من جریان چپ چیزی نیست، که از بین بود.

- به قطع شما سوسیالیسم یا کمونیسم با یاگانی شده است؟

* با یک میلیارد چینی وجود کشورهای کره شمالی، ویتنام، کوبا و احزاب کمونیست سراسر دنیا، نمی توان گفت، با یاگانی شده است. در خود شوروی کمونیست ها آماده جنگ هستند و اعتراف می کنند، که اشتباه کردیم. ... این بحران شاید دو سال دیگر طول بکشد، ولیکن تمام خواهد شد. من معتقد هستم، مردم این بحران را پشت سر خواهند گذاشت.

- شما از آثار مولانا، سعدی و حافظ تعریف و تحمید کردید، و حال آنکه اینگونه آثار با جهان بینی حزب توده در تضاد است.

* آخر دوران سعدی چکار دارد به جهان بینی امروز حزب؟ سعدی شاعری است متعلق به قرن ها قبل و حزب توده جریانی مربوط به امروز است.

- آیا از واقع گشف حجاب چیزی به خاطر دارید؟

* موضوع گشف حجاب مربوط به رضا خان نیست. اگر کتاب های عشقی، عارف و ایرج میرزا را بخوانید، می بینید چقدر نسبت به چادر مخالفت شده است. من خود دیده بودم، که چادر شکل امروز معمول نبود. خلبان هم بعد از واقعه گشف حجاب از خانه بیرون نیامندند، مگر شب ها. ولی خوب، در مقابل بعضی ها هم از روی میل و داوطلبانه چادر خود را برداشته اند. طبیعی است، هر تغییری، آمادگی بیشتری ایجاد می کند. بعد از این تغییر هم، زنان برای شرکت در جلسات و هر کاری آماده تر شدند. این تغییر در اثر گذشت ده ها سال، زن را آماده تر کرد، که از خانه بیرون بیاید، شاغل شود، در مجالس شرکت نمایند و صحبت کند. و تمام تلاش خود را بکار برد، تا موفق تر باشد. در گذشته، اینها بیود و زنان بسیار محدود بودند. پس طبیعی است، که یک تحریک را برای همه باز شد. مدارس، مدارس عالیه و دانشگاه ها بر روی زن ها باز شد و به هر حال یک تحولی ایجاد گردید.

- یعنی اگر گشف حجاب نمی شد، راه دیگری برای رشد فرهنگی زنان وجود نداشت؟

* اگر ندارد. این واقعه صورت گرفت و راه باز شد. من عقیده ای به این اگرها ندارم.

- تاثیر و انعکاس این حرکت در بین قشرهای مختلف مردم یکسان بود، یا متفاوت؟ یعنی پذیرش یا عدم پذیرش این قضیه در بین طبقه اشراف یا طبقه متوسط یکسان بود؟

* نه، مگر الان یک جور است. زن اشرافی تقریباً راحت تر بود، او به اروپا سفر کرده، پولدارتر و علاقه مند به خودنمایی بود، به هر شکلی که امکانش بود. ولی از قشر متوسط گاهی افزادی از منزل بیرون می آمدند. ولی اندک اندک آنها هم برای استفاده از امکانات اجتماعی ناگزیر شدند، که بیرون از خانه نمایان شوند و در واقع پذیرش این مسالمه در جامعه عادی شد.

- مفاسد گشف حجاب و اهداف رضا خان در متجدد و غربی کردن جامعه، به واسطه ده ها دلیل ضد فرهنگی همواره ارزیابی شده است. شما در این مورد چه نظری دارید؟

* من درباره حجاب خیلی حرف دارم. در آن زمان حجاب به صورت امروز نبود. زن های ایلاتی و عشایر، زن های روستائی، زنان شالیکار، حجاب به این مفهوم نداشتند. اکثر زنان شهری بودند، که چادر به سر می کردند، که خوب البته آنچه هم آنان داشتند حجاب نبود. به این ترتیب، آنها به زن روستائی کاری نداشتند و مسالمه چادربرداری، فقط در شهرها بود. بسیاری از زن ها خودشان چادر را برداشتند. من عمل رضا خان را تائید نمی کنم. او در این مورد به زور متوسل شد و کار بسیار غلطی بود. من از روز اول مخالف توسل به زور بودم، ولی آن